



FOSFORITO

## INDICE

	Página
<b>PRESENTACION:</b> <i>Francisco Martín López</i> .....	7
<b>PERFILES:</b> .....	9
Segundo Gran Concurso Nacional del Cante Jondo. <i>Pablo García Baena</i> .....	11
Duende y Angel en Fosforito. <i>Anselmo González Climent</i> .....	13
Antonio Fernández Díaz «Fosforito». <i>Ricardo Molina</i> .....	25
Fosforito y Talegas (Impetu y disciplina). <i>Anselmo González Climent</i> ..	27
Fosforito no es maestro de las soleares cordobesas, sino «maestro cordobés de soleares». <i>Ricardo Molina</i> .....	37
«Fosforito». <i>Jorge Manosalvas Gallardo</i> .....	39
Antonio Fernández «Fosforito», un nombre para la historia del flamenco <i>Manuel Barrios</i> .....	45
Fosforito, una clave de andalucismo. <i>Agustín Gómez</i> .....	49
Fosforito (Antonio Fernández). <i>P. Camacho Galindo</i> .....	57
Antonio Fernández Díaz «Fosforito». <i>Antonio Mairena</i> .....	61
<b>POEMAS:</b> .....	65
Dos coplas y un soneto. <i>Joaquín González Estrada</i> .....	67
Cante de Madrugada. <i>Luis Jiménez Martos</i> .....	69
La Debla. <i>Mario López</i> .....	73
Tríptico para un homenaje. <i>Antonio Murciano</i> .....	75
Antonio «Fosforito» canta por derecho. <i>Carlos Murciano</i> .....	81
Cantaor. <i>Fernando Quiñones</i> .....	83
De «Glosa y razón de la crianza». <i>Manuel Ríos Ruiz</i> .....	87
A Fosforito. <i>Miguel Salcedo Hierro</i> .....	89
Esa voz de Adelfa, arañada de olivo. <i>Manuel Urbano</i> .....	91
A Fosforito por su entrega. <i>Julio Villaluenga</i> .....	93

<b>ILUSTRACIONES:</b> .....	65
<i>Juan Valdés</i> <i>Antonio Povedano</i> <i>Francisco Zueras</i> <i>Rafael Rodríguez</i> <i>Venancio Blanco</i> <i>Miguel del Moral</i> <i>Francisco Moreno Galván</i> <i>Juan Hidalgo Moral</i> <i>Fausto Olivares</i> <i>Antonio Bujalance</i>	
<b>FOTOGRAFIAS:</b> .....	95
<b>CARTELES:</b> .....	129
<i>Pepe Ordóñez</i> <i>Juan Valdés</i> <i>Luis Miguel Marín y José Ríos</i> <i>Anónimos</i>	
<b>PREMIOS Y DISTINCIONES</b> .....	139
<b>DISCOGRAFIA</b> .....	145
<b>COMISION ORGANIZADORA</b> .....	151



Venancio 8/

## ANTONIO «FOSFORITO» CANTA POR DERECHO

*El desgarrón, el estremecimiento,  
la desesperación devastadora,  
el dulce lamentarse de Pastora,  
Torre y su son, Silverio y su tormento;*

*la desolada sed del sentimiento,  
el yunque fiel, la soledad sonora,  
el fiero azor de Azhara que se azora  
y hasta el Guadalquivir en movimiento,*

*todo eso está en la voz solar de Antonio,  
fósforo y lluvia, arcángel y demonio,  
azalea y clavel, luna y candil.*

*Y el triste corazón de la alegría.  
Y el mirlo secular de Andalucía.  
Y el duende oscuro de Puente Genil.*

Carlos MURCIANO





VI Semana de Estudios Flamencos. Con el  
brazo por encima de Diego El Perote.  
Málaga, 1972.